

# DSA e nuove tecnologie I parte

Come gli strumenti digitali possono favorire la didattica inclusiva

Modulo base – Parte prima

10 novembre 2014

**Relatore: Francesca Rodella e Stefania Papini**



**Per assistenza è possibile contattare lo staff**

**Pearson scrivendo al seguente indirizzo**

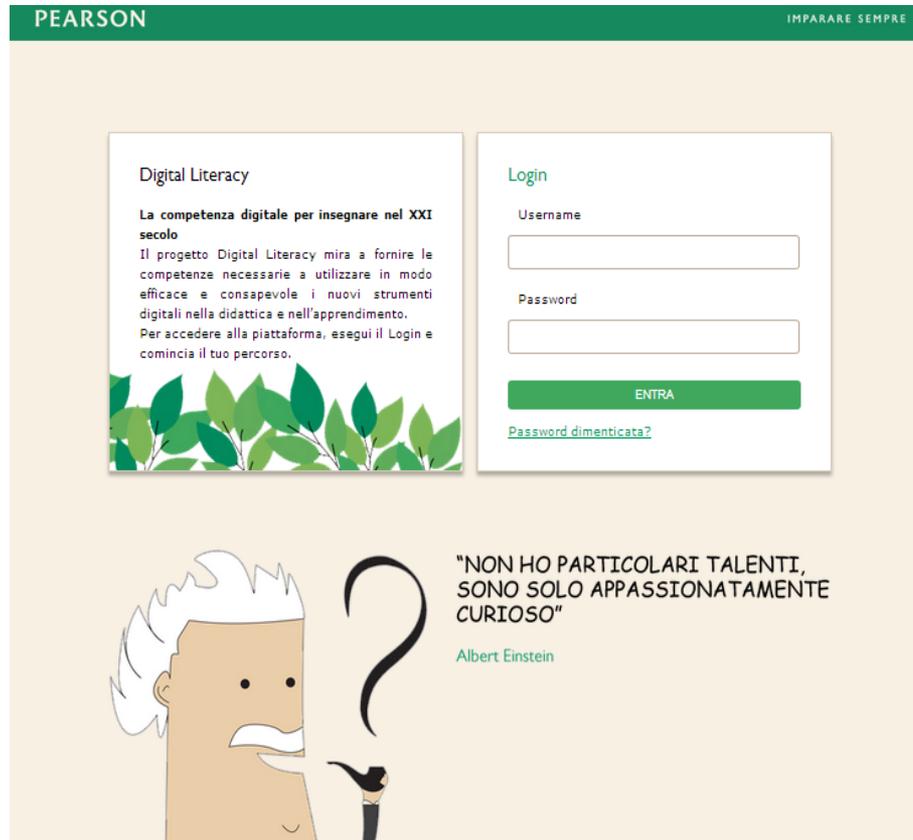
**e-mail: [formazione.online@pearson.it](mailto:formazione.online@pearson.it)**

**oppure chiamando il numero : 0332.802251**



# LA PIATTAFORMA DIGITAL LITERACY

<http://digital-literacy.it>



The screenshot shows the Pearson Digital Literacy platform interface. At the top, there is a green header with the Pearson logo on the left and the tagline "IMPARARE SEMPRE" on the right. The main content area is divided into two columns. The left column, titled "Digital Literacy", contains text about the project's goal to provide digital competencies for teaching in the 21st century and instructions to log in. The right column, titled "Login", features input fields for "Username" and "Password", a green "ENTRA" button, and a link for "Password dimenticata?". Below the text boxes, there is a decorative border of green leaves. At the bottom of the page, there is a cartoon illustration of Albert Einstein with a question mark above his head, accompanied by a quote: "NON HO PARTICOLARI TALENTI, SONO SOLO APPASSIONATAMENTE CURIOSO" and the name "Albert Einstein".

PEARSON IMPARARE SEMPRE

**Digital Literacy**

**La competenza digitale per insegnare nel XXI secolo**

Il progetto Digital Literacy mira a fornire le competenze necessarie a utilizzare in modo efficace e consapevole i nuovi strumenti digitali nella didattica e nell'apprendimento. Per accedere alla piattaforma, esegui il Login e comincia il tuo percorso.

**Login**

Username

Password

ENTRA

[Password dimenticata?](#)

**"NON HO PARTICOLARI TALENTI, SONO SOLO APPASSIONATAMENTE CURIOSO"**

Albert Einstein

# IO...ragazzo CON DSA?

## Come posso riuscire ad imparare?

Ci confronteremo sui diversi argomenti:

- Come apprendono i ragazzi con DSA
- Come realizzare in classe una didattica inclusiva grazie all'uso delle nuove tecnologie per permettere ai ragazzi DSA di diventare il più possibile autonomi nel loro processo di apprendimento.

Questo webinar è il primo di tre incontri, in cui faremo vedere degli esempi operativi dell'utilizzo delle nuove tecnologie, che aiutano gli insegnanti a realizzare una didattica di tipo inclusivo.

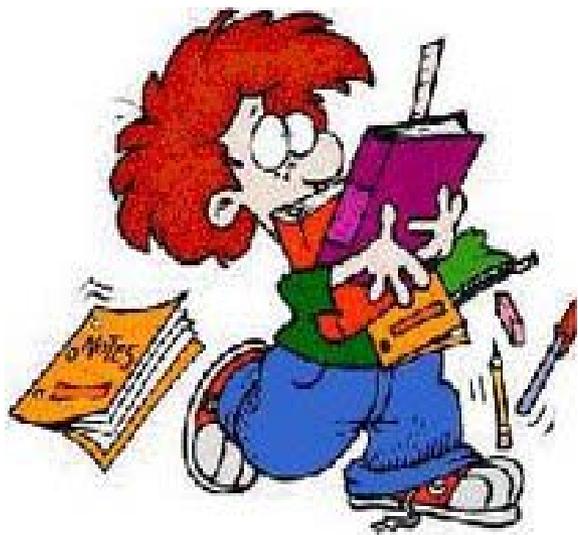
**ENTRIAMO ... con gli occhiali giusti ...**

**NEL MONDO DEL**

**DISTURBO SPECIFICO**

**DI**

**APPRENDIMENTO**



# DSA = Disturbi Specifici dell'Apprendimento

- **DISLESSIA**
- **DISORTOGRAFIA**
  - **DISGRAFIA**
  - **DISCALCULIA**
  - **DISPRASSIA**
- **DISTURBO DI COMPrensIONE DEL TESTO**

**Possono presentarsi separatamente, ma spesso sono in comorbilità!**

I ragazzi con DSA  
**NON** sono tutti uguali  
Ognuno ha una sua  
**SPECIFICITÀ**

DSA = QI nella norma  
o addirittura superiore



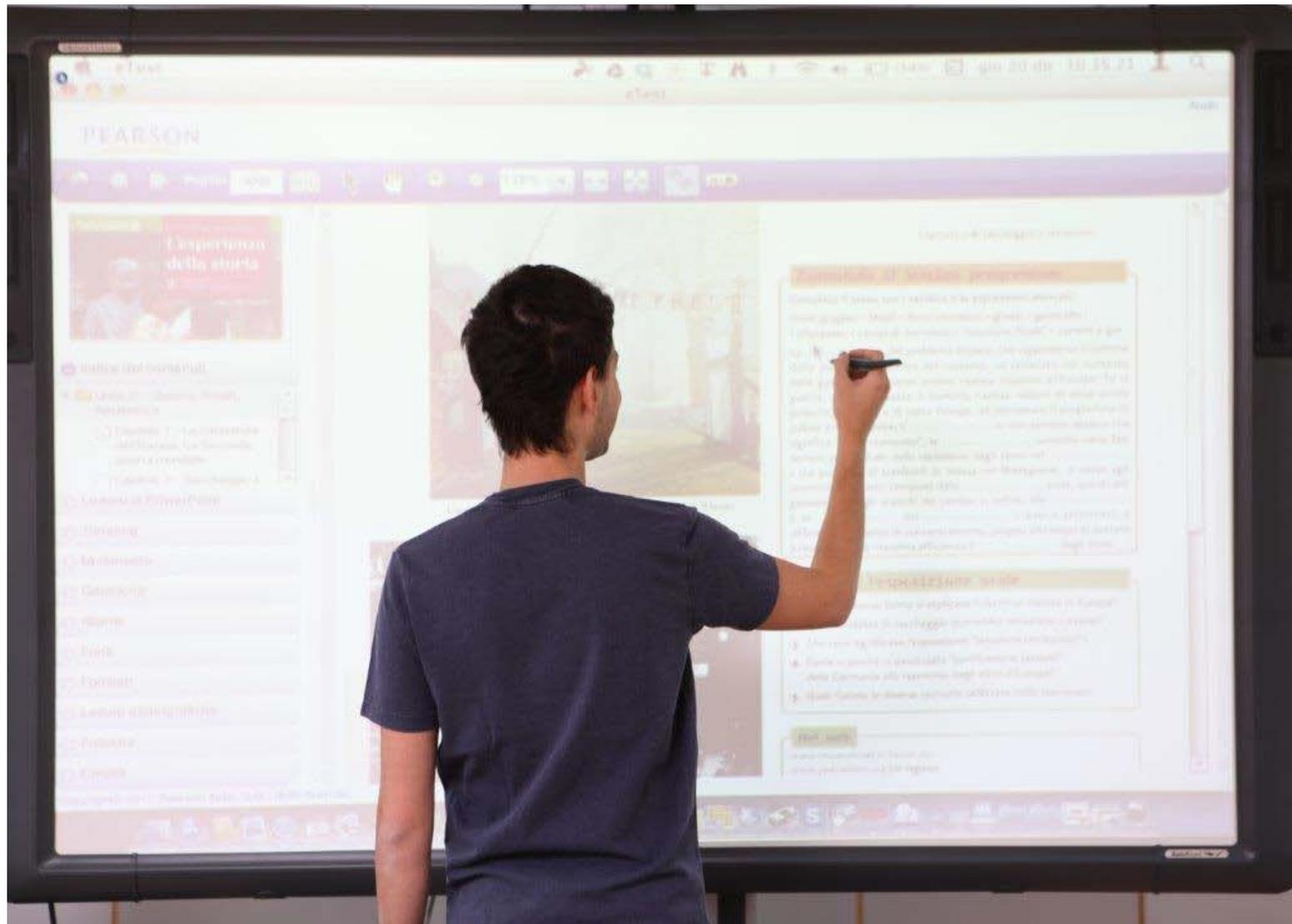
**... CHE DIDATTICA  
USARE  
CON  
UN RAGAZZO DSA?**

# una didattica ... per i ragazzi dsa e ... per la classe

**...come lavorare  
per ottenere successo?**



# L'USO DELLA LIM...



# USO DELLA LIM:

## Barra degli strumenti



C'era una volta un re che aveva una bellissima figlia. Molti principi la chiesero in sposa, ma il re disse che l'avrebbe data a chi avesse saputo raccontargli una storia senza fine, mentre i pretendenti che ci avessero provato senza riuscirci sarebbero stati decapitati. Vennero molti

**SEQUENZA 1**



# Difficoltà di lettura e di comprensione del testo

# Lettura: qualche esempio di testo facilitato

Audio  
reperibile  
online

Tanti modi di leggere

**LEGGERE È FACILE**

Questo testo è anche online per permetterti di ascoltare la lettura a voce alta ed eseguire gli esercizi anche sul computer.

Italo Calvino



FURBIZIA PREMIATA

## L'Orco con le penne

*Un giovane coraggioso accetta di partire per trovare una penna che guarirà il suo re.*

Un Re s'ammalò. Vennero i medici e gli dissero: «Senta, Maestà, se vuol guarire, bisogna che lei prenda una penna dell'Orco. È un rimedio difficile, perché l'Orco tutti i cristiani che vede se li mangia.»

Il Re lo disse a tutti ma nessuno ci voleva andare. Lo chiese a un suo sottoposto, molto fedele e coraggioso, e questi rispose: «Andrò.»

Gli insegnarono la strada: «In cima a un monte, ci sono sette buche: in una delle sette, ci sta l'Orco.»

L'uomo andò e lo prese il buio per la strada. Si fermò in una locanda, e il locandiere, nel discorrere: «Se tu mi portassi una penna anche a me, visto che fan tanto bene...»

«Sì, gliela porto volentieri,» disse l'uomo.

«E se gli parli, all'Orco, vedi un po' di domandargli della mia figliola, che è tanti anni che m'è sparita e non so più dov'è.»

Al mattino l'uomo proseguì. Arrivò a un fiume, chiamò il barcaiolo e si fece passare. Nel tragitto, si misero a discorrere.

«Me la porta una penna anche a me?» chiese il barcaiolo.

«So che portano fortuna.»

«Sì, sì, gliela porto.»

«E se poi gli può domandare come mai è tanti anni che sono qui, e non riesco a uscire dalla barca.»

«Glielo dirò.»

Sbarcò e continuò la strada. A una fontana si sedette a mangiare un po' di pane. Vennero due signori ben vestiti e si sedettero anche loro lì a discorrere.

«Perché non ne portate una anche a noi?» gli chiesero.

«E perché no?»

«E poi dovrete domandare all'Orco la ragione d'una cosa.

Nel nostro giardino, una volta, c'era una fontana che versava oro e argento. E ora s'è asciugata.»

«Sì, glielo domanderò senz'altro.»

Riprese la via e rivenne buio. C'era un

Vennero i frati ad aprire e chiese asilo

«Passi, passi.»

Si mise a raccontarla ai frati. E i frati

tutte le condizioni?»

«M'hanno detto che ci sono sette buche. In fondo a una buca c'è una porta. Busso, e c'è l'Orco.»

«Eh, galantuomo mio» disse il Priore «se non siete avvisato di tutte le condizioni, ci rimetterete la pelle.

Credete che sia una bestia da nulla,

l'Orco? Ora vi dico. Vuol dire che noi

facciamo un piacere a voi

e voi ce lo farete

a noi.»

«D'accordo.»



Interlinea più  
ampia del  
normale

Font Easyreading  
senza a capo  
forzati

# DIVISIONE IN SEQUENZE



**1** Un re deve scegliere lo sposo di sua figlia.



**2** Il re mette alla prova i pretendenti alla mano di sua figlia.



**3** I principi non superano la prova e vengono decapitati.



**4** Arriva a corte un ragazzo poverissimo.



**5** Il ragazzo poverissimo supera la prova.



**6** Il re dà in sposa la figlia al ragazzo.

# COMPRENSIONE DI UN TESTO

Si può lavorare su un testo:

- È possibile zoomare il testo
- Utilizzare la penna e forme geometriche, per suddividere le sequenze
- Numerare e titolare le sequenze
- Salvare e condividere il file con gli studenti

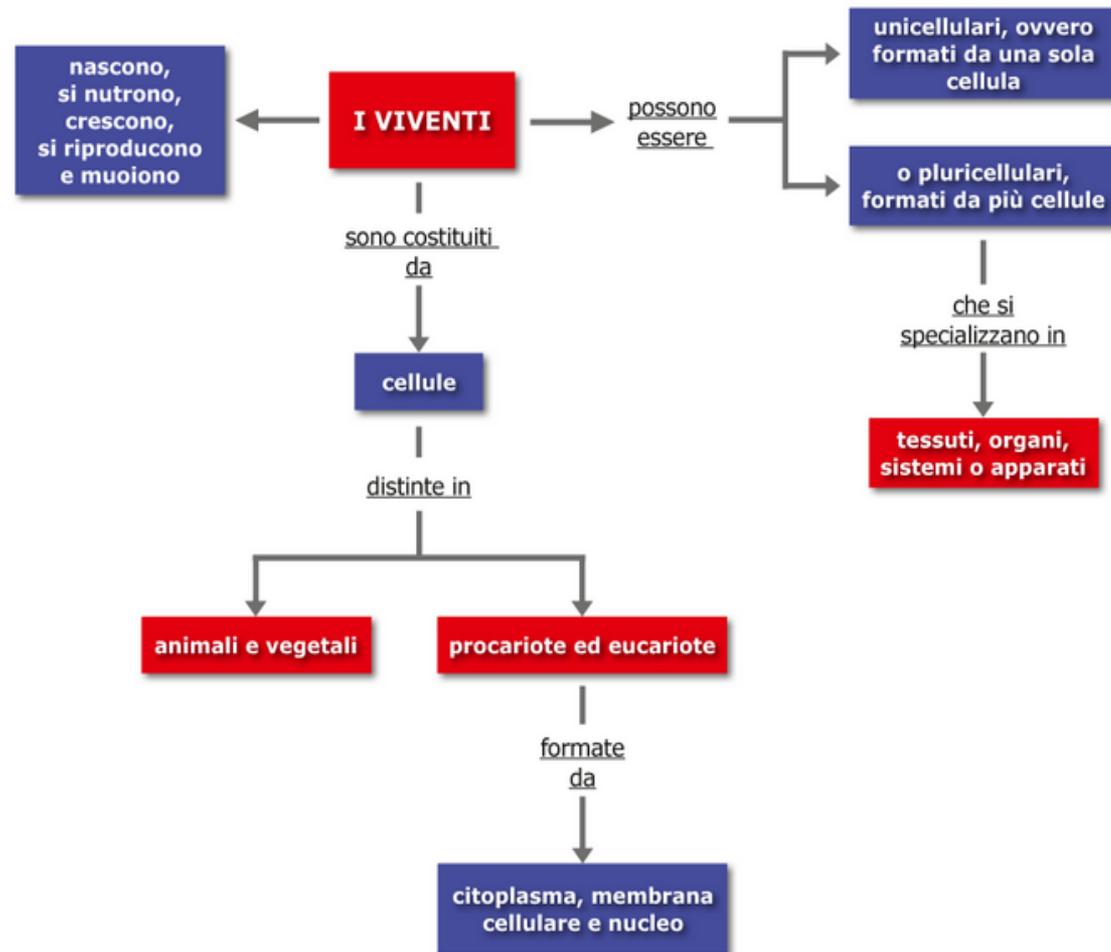
**È così possibile ricostruire il testo e rielaborarlo oralmente**

# Lavoro

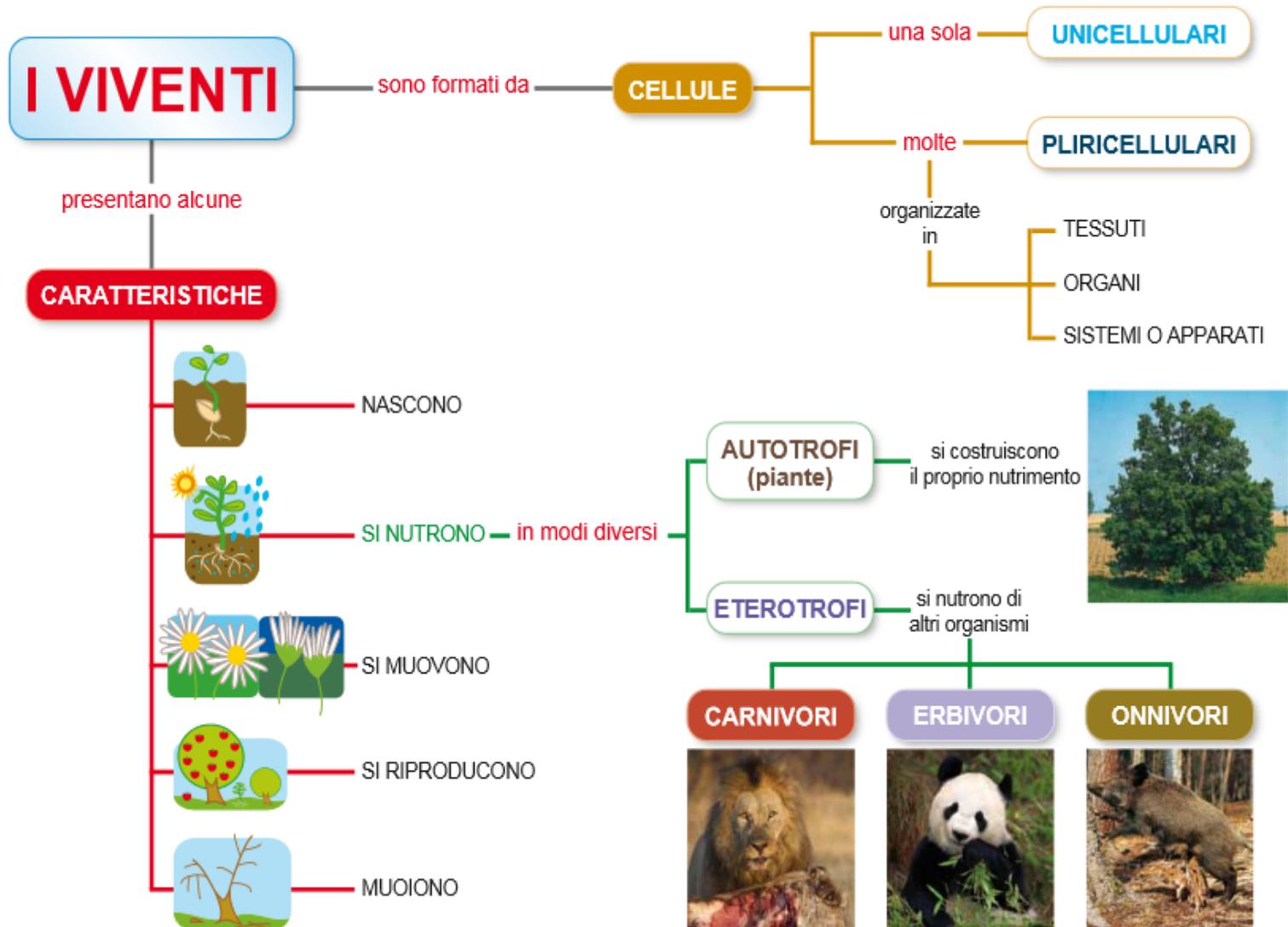
## sul lessico

### e comprensione

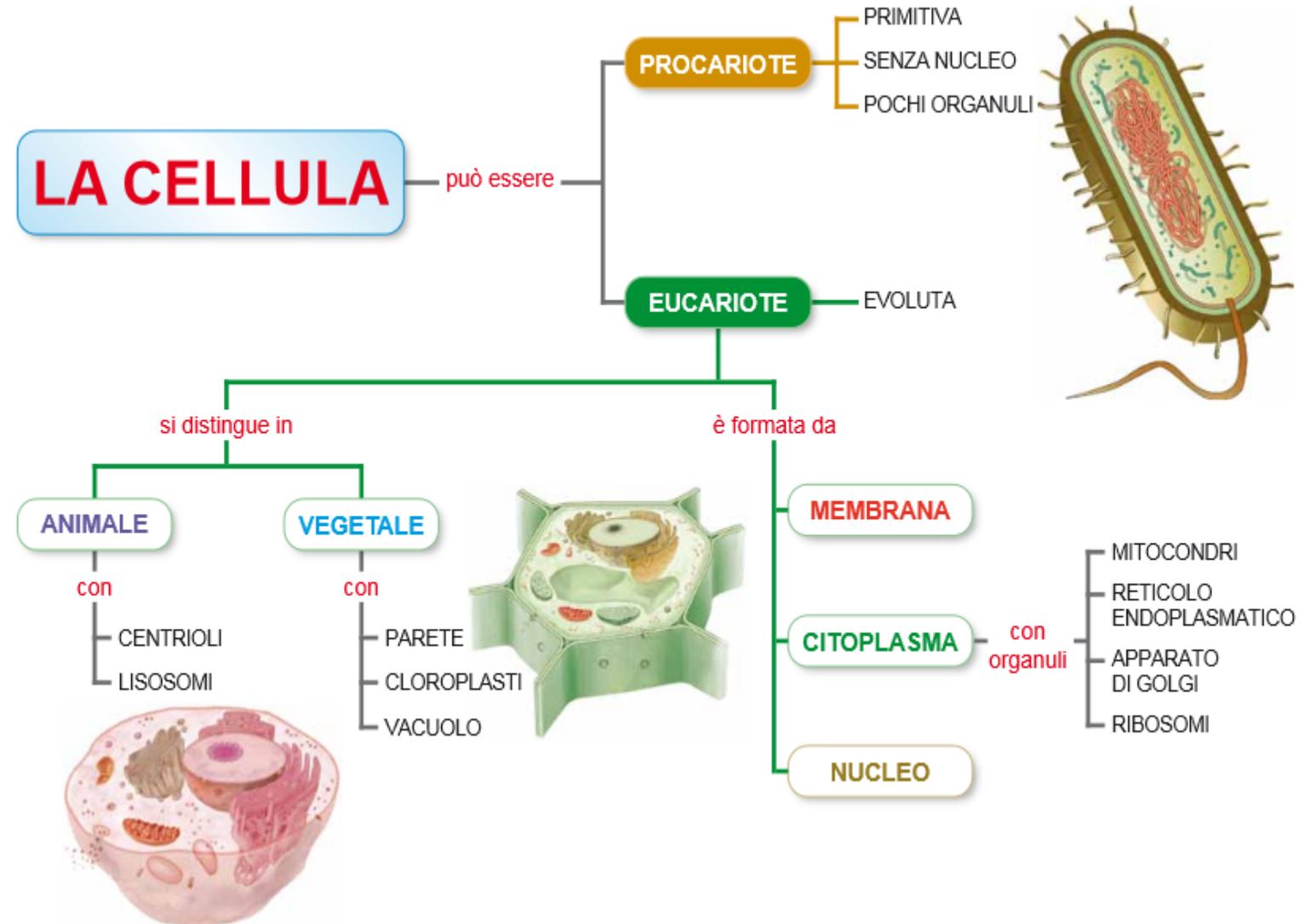
# Audio mappa



# Mappa visuale



# Mappa visuale



# Difficoltà di scrittura

# ... il PC può essere usato ...



## COME STRUMENTO ABILITATIVO

- *senza correttore ortografico automatico*
- *con sintesi vocale*

## COME STRUMENTO COMPENSATIVO

- *con il correttore ortografico*
- *utilizzo dei sinonimi*

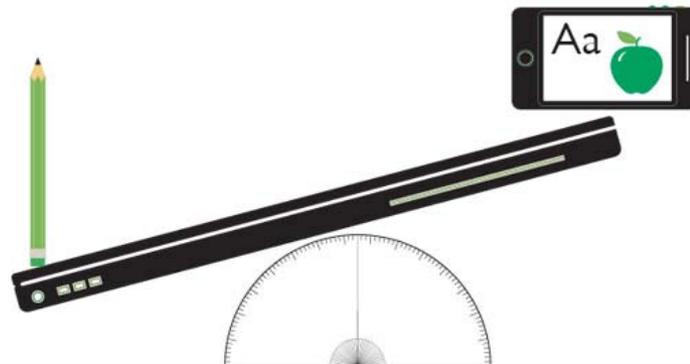
Oggi abbiamo analizzato queste tematiche che riprenderemo in maniera completamente operativa nel prossimo webinar:

- Abbiamo presentato i principali disturbi specifici di apprendimento
- Abbiamo evidenziato come aiutare l'alunno con DSA ad affrontare alcune difficoltà specifiche di apprendimento:

- **Difficoltà di lettura--> audiolibro**
- **Difficoltà comprensione del testo--> sequenze**
- **Lavoro sul lessico-->mappe**
- **Difficoltà di scrittura-->programma word**

# Informazioni utili

- Gli **attestati di partecipazione** vi saranno inviati via e-mail
- Riceverete nella medesima e-mail le istruzioni per
  - ❖ scaricare, dal sito Pearson, i **materiali** presentati oggi
  - ❖ accedere alla piattaforma e completare il percorso legato «LIM base» consolidando le vostre conoscenze su questo strumento



# Prossimi appuntamenti

**20 gennaio 2015 h.15.30**

## **DSA e nuove tecnologie II parte**

Una didattica operativa che “catturi” i ragazzi con disturbo specifico di apprendimento

Modulo intermedio – Parte seconda

Relatore: Francesca Rodella e Stefania Papini



# Prossimi appuntamenti

**24 novembre 2014**

## **La LIM con Open Sankorè**

Gli strumenti base, la gestione e il salvataggio dei documenti

Relatore: Francesca Rodella



# Pearson Academy su Facebook

**Pearson Academy**  
Insegnare nel XXI secolo

**Pearson Academy - Italia**  
Publisher

Like Follow Message

Timeline About Photos Reviews More

PEOPLE

631 likes  
9 visits

Claudia Zanchi, Katia Colella and 41 other friends like this or have been here.

Reach People Nearby  
Get people near Milan to like your Page  
Promote Page

Invite your friends to like Pearson Academy - Italia

Alessandra Vezio Invite

She Wolf Invite

See All Friends

ABOUT

Pearson è la casa editrice per l'apprendimento, nel mondo.

<http://www.pearson.it/> Promote

Status Photo / Video Offer, Event

What have you been up to?

1 Scheduled Post  
Scheduled for today at 17:30. View post.

Pearson Academy - Italia shared a link.  
Posted by Serena Bombelli (?) · 16 September

Qual è la vostra idea di #BuonaScuola? Partecipate al dibattito pubblico online proposto dal Governo con i vostri commenti e le vostre idee!

LaBuonaScuola  
labuonascuola.gov.it

Like · Comment · Share

3 people like this.

Se avete suggerimenti o  
suggerimenti che volete  
condividere, potete andare sulla  
pagina facebook di

**“Pearson Academy – Italia”**

# Grazie per la partecipazione!

